

FIȘA DISCIPLINEI
Comunicare non-verbală/ Non verbal communication
2022-2023

1. Date despre program

| | |
|--|--|
| 1.1. Instituția de învățământ superior | <i>Universitatea Ecologică din București</i> |
| 1.2. Facultatea | <i>Științele Comunicării</i> |
| 1.3. Departamentul | <i>Științe ale comunicării</i> |
| 1.4. Domeniul de studii | <i>Științele comunicării IF</i> |
| 1.5. Ciclul de studii | <i>Licență</i> |
| 1.6. Programul de studii | <i>Comunicare și relații publice</i> |
| 1.7. Limba de studii | <i>Română</i> |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|--|--|---------------|--|-----------------------|----------|-------------------------|------------------|
| 2.1 Denumirea disciplinei | Comunicare non-verbală/ Non verbal communication - SSSC202323 DS | | | | | | |
| 2.2 Titularul/titularii activităților de curs | Lector univ. Dr. Cornel Dărvășan | | cornel.darvasan@yahoo.com | | | | |
| 2.3 Titularul/titularii activităților de seminar | Lector univ. Dr. Cornel Dărvășan | | cornel.darvasan@yahoo.com | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | II | 2.5 Semestrul | 3 | 2.6 Tipul de evaluare | C | 2.7 Regimul disciplinei | Opțională |
| 2.8. Numărul de credite ECTS | 4 | | | | | | |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | |
|--|----|-----------|----|-----------------------|------------|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 4 | din care: | 2 | 3.3 seminar/laborator | 2 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 56 | din care: | 28 | 3.6 seminar/laborator | 28 |
| 3.7. Total ore de studiu pe semestru (număr ECTS * 25 ore) | | | | | 100 |
| 3.8. Total ore studiu individual (3.7. – 3.4.) | | | | | 100 |
| <i>Distribuția fondului de timp de studiu individual</i> | | | | | <i>ore</i> |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie | | | | | 50 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 40 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 5 |
| Tutoriat | | | | | - |
| Examinări | | | | | 5 |
| Alte activități..... | | | | | |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|-------------------|--|
| 4.1 de curriculum | Introducere în teoria comunicării, Filosofia comunicării, Istoria comunicării, psihologie socială. |
| 4.2 de competențe | Cunoașterea conceptelor fundamentale și a teoriilor specifice domeniului comunicării |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|---|---|
| 5.1. de desfășurare a cursului | <ul style="list-style-type: none">• |
| 5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului | <ul style="list-style-type: none">• sală de seminar cu minim 25 locuri, dotată cu tablă și instrumente de scris (cretă sau marker), google classroom. |

6. Competențele specifice acumulate

| | |
|--------------------------------|---|
| Competențe profesionale | <ul style="list-style-type: none">• C1.1 Definierea principalelor concepte specifice domeniului, utilizarea lor și a terminologiei de specialitate în situații multiple• C1.2. Explicarea conceptuală a situațiilor de comunicare non-verbală și a problemelor de specialitate în domeniu;• C3.1 Definierea conceptelor, teoriilor, paradigmelor și metodologiilor utilizate în analiza comunicării non-verbale.• Utilizarea corectă a principalelor metode, tehnici, tactici și strategii de comunicare non-verbală |
| Competențe transversale | <ul style="list-style-type: none">• CT1. Rezolvarea în mod realist și cu o argumentare teoretică și practică a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora.• CT3. Autoevaluarea nevoii de formare profesională prin aprofundarea domeniului comunicării non-verbale pentru adaptare la orice context. |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|---------------------------------------|---|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none">• Familiarizarea cu principalele concepte și teorii ale acestui domeniu în vederea aplicării cu acuratețe în diversele activități profesionale viitoare. |
| 7.2 Obiectivele specifice | <ul style="list-style-type: none">• Baza teoretică și conceptuală pentru a facilita comunicarea dintre indivizi și dintre grupuri;• Să studieze impactul asupra individului cât și a grupului incluzând rolul zonelor și a distanțelor interpersonale• Formarea atitudinilor și antrenamentul abilităților de comunicare ca instrumente necesare pentru o comunicare autentică și eficientă;• Să dezvolte capacitatea personală a studentului de a comunica în așa fel încât impactul comunicării să fie maxim în viața personală și profesională.• Să pregătească studentul în a recunoaște principalele semne manipulatorii din discursurile politice și publice. |

| 8.1. Curs | Metode de predare | Nr. ore/Mod desfășurare ¹ |
|---|-------------------|--------------------------------------|
| 1.Termenii fundamentali în comunicarea nonverbală | Prelegere | 2 ore FF |
| 2.Influențe teoretice și fundamentarea domeniului | Prelegere | 2 ore FF |
| 3.Funcțiile comunicării nonverbale | Prelegere | 2 ore FF |
| 4.Limite și bariere în comunicarea nonverbală | Prelegere | 2 ore FF |
| 5.Proxemica | Prelegere | 2 ore - FF |
| 6.Cele 7 emoții de bază | Prelegere | 2 ore - FF |

¹ FF – față în față; OS – online sincron

| | | |
|---|-----------|------------|
| 7.Dimensiuni nonverbale în discursul contemporan | Prelegere | 2 ore - FF |
| 8.Oculezica | Prelegere | 2 ore - OS |
| 9.Kinetica | Prelegere | 2 ore - OS |
| 10.Digitalizare și semiotica spațiului – rolul comunicării nonverbale | Prelegere | 2 ore - OS |
| 11.Comunicarea nonverbală în Campania de relații publice | Prelegere | 2 ore - OS |
| 12.Paralimbajul | Prelegere | 2 ore - OS |
| 13.Strategii de comunicare nonverbală pentru specialistul în PR | Prelegere | 2 ore - OS |
| 14. Studii de caz și recapitulare | Prelegere | 2 ore - OS |

BIBLIOGRAFIE

Cornel Dărvășan, Curs în lucru

Cameron, Milton, *Comunicarea prin gesturi și atitudini. Cum să înveți limbajul trupului*, București: Polirom, 2005.

Chelcea, Septimiu, *Comunicarea nonverbală*, Editura comunicare.ro, București, 2002.

Codoban Aurel, *Gesturi, vorbe și minciuni. Mic tratat de semiotică generală extinsă și aplicată*, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2014.

Collet Peter, *Cartea gesturilor*, Editura Trei, București, 2003.

Ivan, Loredana, *Competența în comunicarea non-verbală*, Editura Tritonic, București, 2009.

Nierenberg, Gerard I., Henry H, Calero, *How to read a person like a book*, Barnes and Noble Digital, 2001.

Philippe Turchet, *Sinergologia, De la limbajul trupului la arta de a citi gândurile celui alt*, Editura Polirom, 2005.

| 8.2. Laborator | Metode de predare | Nr. ore/Mod desfășurare ² |
|---|-------------------|--------------------------------------|
| 1.Termenii fundamentali în comunicarea nonverbală | Prelegere | 2 ore FF |
| 2.Influențe teoretice și fundamentarea domeniului | Prelegere | 2 ore FF |
| 3.Funcțiile comunicării nonverbale | Prelegere | 2 ore FF |
| 4.Limite și bariere în comunicarea nonverbală | Prelegere | 2 ore FF |
| 5.Proxemica | Prelegere | 2 ore - FF |
| 6.Cele 7 emoții de bază | Prelegere | 2 ore - FF |
| 7.Dimensiuni nonverbale în discursul contemporan | Prelegere | 2 ore - FF |
| 8.Oculezica | Prelegere | 2 ore - OS |
| 9.Kinetica | Prelegere | 2 ore - OS |
| 10.Digitalizare și semiotica spațiului – rolul comunicării nonverbale | Prelegere | 2 ore - OS |
| 11.Comunicarea nonverbală în Campania de relații publice | Prelegere | 2 ore - OS |
| 12.Paralimbajul | Prelegere | 2 ore - OS |
| 13.Strategii de comunicare nonverbală pentru specialistul în | Prelegere | 2 ore - OS |

² FF – față în față; OS – online sincron

| | | |
|-----------------------------------|-----------|------------|
| PR | | |
| 14. Studii de caz și recapitulare | Prelegere | 2 ore - OS |

BIBLIOGRAFIE

Cornel Dărvășan, Curs în lucru
 Cameron, Milton, *Comunicarea prin gesturi și atitudini*. Cum să înveți limbajul trupului, București: Polirom, 2005.
 Chelcea, Septimiu, *Comunicarea nonverbală*, Editura comunicare.ro, București, 2002.
 Codoban Aurel, *Gesturi, vorbe și minciuni. Mic tratat de semiotică generală extinsă și aplicată*, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2014.
 Collet Peter, *Cartea gesturilor*, Editura Trei, București, 2003.
 Ivan, Loredana, *Competența în comunicarea non-verbală*, Editura Tritonic, București, 2009.
 Nierenberg, Gerard I., Henry H, Calero, *How to read a person like a book*, Barnes and Noble Digital, 2001.
 Philippe Turchet, *Sinergologia*, De la limbajul trupului la arta de a citi gândurile celuiilalt, Editura Polirom, 2005.

FIȘ

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se face în alte centre universitare din țara și din străinătate.

Actualizarea metodelor, metodologiilor, bibliografiei folosite în predare astfel încât să se apropie foarte mult de situațiile reale cu care se vor confrunta studenții.

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|--|---|--|------------------------------|
| 10.4 Curs | | | |
| 10.5 Seminar/laborator | Înțelegerea și însușirea problematicii tratate la seminar, capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate | | 10% |
| | Capacitatea de a dezvolta raționamente și de a utiliza adecvat aparatul conceptual | | |
| | Rezultate ale studiului individual. | Lucrare de cercetare de aprofundare a limbajului nonverbal | 40% |
| 10.6. Evaluarea finală | Aplicarea cunoștințelor prin rezolvare de probleme, interpretare și argumentare. | Evaluare orală în sesiunea de examen | 50% |
| 10.7. Modalitatea de notare (calificativ sau notă): notă | | | |

10.8. Standard minim de performanță:

- cunoașterea elementelor fundamentale de teorie, și practică comunicațională în comunicarea nonverbală

Data completării

12.09.2022

Data avizării în departament

14.09.2022

Semnătura titularului/titularilor
de curs

lect.univ.dr. Darvasan Cornel

Semnătura directorului de departament

Lect.univ.dr. Iulia Anghel